

## **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- Rispetto delle regole
- Partecipazione ed impegno a scuola e a casa
- Metodo di studio e organizzazione del lavoro
- Socializzazione
- Attenzione ed ascolto

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado**

- L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, esponendo le proprie idee con testi orali e scritti.
- L'alunno usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri nell'elaborazione di attività progettuali, nel racconto di esperienze personali.

## **Obiettivi didattici di Italiano**

### **Ascoltare e parlare**

- Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in classe o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (scrivere appunti sotto dettatura, formulare brevi frasi riassuntive) Riconoscere all'ascolto i principali elementi ritmici e sonori di un testo poetico.
- Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un contenuto di studio, esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento; esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione; controllare il lessico specifico.

### **Leggere**

- Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.

- Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o realizzare scopi pratici.
- Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli. Sommari, testi, immagini didascalie, grafici.
- Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, cause delle loro azioni, riconoscendo l'ambientazione spaziale e temporale, tema principale e temi di sfondo, genere di appartenenza e tecniche narrative utilizzate.
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e le caratteristiche essenziali.
- Comprendere tesi centrale, argomento a sostegno e intenzione comunicativa di testi argomentativi letti in classe.

### **Scrivere**

- Conoscere ed applicare semplici procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
- Scrivere testi corretti dal p.d.v. ortografico, morfosintattico e lessicale.
- Scrivere testi dotati di coerenza adeguati a : situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Scrivere brevi sintesi di testi letti e ascoltati.

### **Riflettere sulla lingua**

- Conoscere la sintassi della proposizione
- Utilizzare strumenti di consultazione
- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di testi (poetico, espressivo-emotivo, misti e non continui) e dei generi letterari.

### **Obiettivi minimi**

- Leggere in modo corretto.
- Comprendere il significato globale di semplici testi descrittivi, narrativi, informativi.
- Esporre, oralmente e per iscritto, con linguaggio semplice e sufficiente chiarezza il significato globale di un testo, esperienze personali, racconti, descrizioni.
- Svolgere il lavoro assegnato
- Prestare attenzione per un tempo adeguato durante le lezioni.

### **Obiettivi didattici di Storia**

- Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati.
- Saper collocare la storia italiana in relazione a quella locale ed europea.
- Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.
- Usare una terminologia specifica della disciplina.
- Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse.

### **Obiettivi minimi**

- Conoscere gli aspetti essenziali dei periodi storici studiati.
- Collocare i principali eventi storici nello spazio e nel tempo.
- Usare complessivamente un linguaggio adatto alla disciplina.

### **Obiettivi didattici di Geografia**

- Utilizzare opportunamente concetti geografici (localizzazione, regione, territorio, paesaggio, sistema antropofisico), carte geografiche, fotografie, immagini, grafici e dati statistici.
- Conoscere e localizzare i principali “oggetti” geografici ed antropici dell’Italia, dell’Europa.
- Riconoscere nel paesaggio elementi fisici significativi.
- Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando consapevolmente punti cardinali e simbologia.

### **Obiettivi didattici di Educazione civica**

Nell’ambito dell’insegnamento trasversale della disciplina che coinvolge Italiano, Storia e Geografia, l’alunno sarà in grado di:

- Riflettere e impegnarsi per costruire una positiva immagine di sé (o.m.)
- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.
- Conoscere l’Unione Europea in tutti i suoi aspetti: storia, organi, vantaggi per gli Stati membri.
- Comprendere i doveri di Cittadini del Mondo (o.m.).
- Riconoscere il valore di ogni individuo e apprezzare il valore della solidarietà (o.m.).

La classe inoltre parteciperà al progetto trasversale “La memoria della Shoah”, visitando la Sinagoga di Casale e guardando il film “Il bambino dal pigiama a righe”. L’elaborato finale sarà costituito da un lavoro che contribuirà alla creazione di un sito scolastico dedicato, in collaborazione con le classi terze.

## **Metodologia**

Il procedimento ha come scopo quello di rendere partecipi tutti gli alunni del piano didattico-educativo. Queste le proposte operative:

1. Lettura individuale e collettiva di testi vari, con attenzione all’aspetto grafico, al tono, al ritmo.
2. Stimolare l’attenzione e la partecipazione attraverso osservazioni guidate e discussioni.
3. Lavorare sul significato e sulla struttura dei testi in prosa e in versi.
4. Stimolare l’analisi, la sintesi e il confronto.
5. Stimolare la riflessione sulla lingua, sulle parti costitutive del discorso, sull’esatta grafia delle parole.

Si procederà per Unità di apprendimento, cercando tuttavia di studiare contemporaneamente, ove possibile, autori, rispettivi generi letterari e periodi storici. Qualora il clima di classe lo consentisse, si terranno principalmente lezioni partecipate, a cui si aggiungeranno, quando necessario, quelle frontali. Si partirà, nella spiegazione di un argomento, da esempi generali di comune esperienza o di vita vissuta, magari dopo avere interpellato a casa genitori o nonni. Si continuerà con la puntualizzazione dei luoghi, i tempi, la lingua, utilizzando frequentemente la scrittura alla lavagna. Si eseguiranno schemi e mappe su ogni argomento. Si utilizzerà un quadernino-rubrica come vocabolario personale e della classe dove ogni nuova parola sarà scritta e specificata nel significato. Il libro in adozione fornirà fondamentale supporto per i testi e lo studio approfondito. Poiché la classe non dispone di una LIM, e le attuali misure anticovid non consentono l’utilizzo di quella comune, il supporto informatico si limiterà, quando possibile, all’utilizzo del Personal Computer di classe (e del proiettore) o ad assegnare, come compito domestico, attività da svolgere sul *device* personale.

Non sarà mai trascurata la puntualizzazione del lessico, la spiegazione del significato delle parole, con particolare attenzione ai termini specifici delle varie discipline.

Saranno assegnati temi, riassunti, questionari, prove analitiche, ma non sarà tralasciata la lettura ad alta voce e la verifica orale.

Si riserverà uno spazio orario, ricavato dagli ultimi venti minuti della sesta ora, per la lettura integrale ad alta voce di uno o più testi di narrativa.

## **Mezzi**

Gli strumenti utilizzati saranno soprattutto i libri di testo in adozione, poi altri libri di uso scolastico, dizionari, enciclopedie anche digitali, carte storiche e geografiche, giornali e riviste specializzate; inoltre giochi geografici digitali, DVD, PPT, film, (mediante un proiettore), Internet. Durante l'anno scolastico si cercherà di potenziare negli studenti il piacere della lettura attraverso i libri presi in prestito dalla biblioteca scolastica ed eseguendo in classe la lettura di un libro ad alta voce. Sarà curato in modo particolare lo scritto attraverso brevi compiti (temi, relazioni, commenti). Sarà sempre stimolata la partecipazione attiva degli alunni e, qualora se ne verificassero le circostanze, si eseguiranno compiti di realtà o brevi drammatizzazioni.

### **Verifiche e valutazione**

Il conseguimento degli obiettivi prefissati sarà accertato mediante verifiche scritte e orali periodiche, riguardanti una o più Unità di apprendimento, quotidiane domande sul programma svolto, la correzione dei compiti.

La valutazione terrà conto del raggiungimento degli obiettivi programmati in relazione alla situazione di partenza e all'atteggiamento dell'alunno nei confronti dell'attività scolastica.

Saranno valutati il livello di conoscenze e di competenze acquisito, l'impegno, l'attenzione, la partecipazione, il metodo di lavoro e di studio e il comportamento. La valutazione, in cifra, varierà, secondo quanto stabilito dal PTOF, da 4 a 10.

Valle Lomellina, 15 novembre 2021

L'insegnante

Alba Mor Stabilini

### **PROGRAMMAZIONE DEI CONTENUTI**

#### **Italiano- Educazione civica**

<b>Ordine</b>	<b>Argomenti del programma</b>	<b>Stato Svolgimento</b>	<b>Data Svolg.</b>
<b>1</b>	<b>Conoscenza delle strutture della lingua</b>		
	1.1 Ripasso della morfologia	Svolto	14/10/21
	1.2 La sintassi della frase: la frase e i suoi elementi	Svolto	12/11/21

	1.3 La sintassi della frase: i complementi diretti e indiretti	Non svolto	
<b>2</b>	<b>Produzione lingua scritta</b>		
	2.1 Scrivere in modo pertinente, comprensibile, corretto		
<b>3</b>	<b>Conoscenza ed esposizione orale e scritta dei contenuti</b>		
	3.1 Ant.: il racconto comico-umoristico	Non svolto	
	3.2 Ant.: il racconto giallo	Non svolto	
	3.3 Ant: il testo poetico (integrazioni alla letteratura)	Parzialmente svolto	
	3.4 Ant: il testo espressivo-emotivo (la lettera, il diario)	Svolto	22/10/21
	3.5 Ant.: testi misti e non continui	Non svolto	
	3.5 Ant: i temi della contemporaneità (l'amicizia, lo sport)	Non svolto	
	3.6 Lett: dalle origini al Dolce Stil Novo	Svolto	2/11/21
	3.7 Lett: Dante, Petrarca, Boccaccio	Non svolto	
	3.8 Lett.: l'Umanesimo e il Rinascimento	Non svolto	
	3.9 Lett.: l'Illuminismo	Non svolto	
<b>4</b>	<b>Conoscere le regole della comunità civile</b>		
	4.1 Consapevolezza dei diritti e dei doveri del cittadino	Non svolto	

### Storia- Educazione civica

<b>Ordine</b>	<b>Argomenti del programma</b>	<b>Stato Svolgimento</b>	<b>Data Svolg.</b>
<b>1</b>	<b>Completamento del programma di I</b>		
	1.1 Ripasso dell'alto e basso medioevo	Svolto	21/9/21
<b>2</b>	<b>Conoscenze, padronanza del sistema di datazione, capacità di collegare</b>		
	2.1 L'inizio dell'età moderna	Svolto	11/10/21
	2.2 L'Europa tra Cinquecento e Seicento	Parzialmente svolto	
	2.3 Il Settecento tra riforme e rivoluzioni	Non svolto	
	2.4 L'Ottocento	Non svolto	
<b>3</b>	<b>Conoscere le regole della comunità civile</b>		
	3.2 Storia dell'U.E. Suoi organi e funzioni	Non svolto	

### Geografia- Educazione civica

<b>Ordine</b>	<b>Argomenti del programma</b>	<b>Stato Svolgimento</b>	<b>Data Svolg.</b>
---------------	--------------------------------	--------------------------	--------------------

<b>1</b>	<b>Completamento del programma di I</b>		
	1.1 Ripasso delle coordinate e delle carte geografiche	Svolto	15/10/21
<b>2</b>	<b>Conoscenze, padronanza del lessico specifico, capacità di collegare</b>		
	2.1 Gli indici statistici	Svolto	12/11/21
	2.2 Regioni e Stati d'Europa	Svolto	12/11/21
	2.3 Penisola Iberica	Svolto	12/11/21
	2.4 Europa atlantica	Non svolto	
	2.4 Arcipelago Britannico ed Europa del Nord	Non svolto	
	2.5 Europa centrale e baltica	Non svolto	
	2.6 Europa centro-orientale	Non svolto	
	2.7 Europa balcanico-mediterranea	Non svolto	
<b>3</b>	<b>Conoscere le regole della comunità civile</b>		
	3.1 La Costituzione italiana	Parzialmente svolto	12/10/21